

# **NANCY BRILLI: FESTEGGIO I 27 ANNI DI CARRIERA CON I 7 VIZI CAPITALI**



DI SERENA BASCIANI

In un momento in cui le donne devono scendere in piazza per difendere la loro dignità, in un momento in cui le giovani aspiranti attrici sentono di dover passare attraverso la raccomandazione di turno per accedere al grande pubblico... in un momento come questo la classe dell'attrice italiana di razza torna a mettersi in gioco. L'attrice di razza italiana ha un nome e cognome, oggi, ed è quello dell'intramontabile Nancy Brilli.

Dopo le ultime fatiche cinematografiche, dopo la fiction e dopo ben ventisette anni di carriera, la Nancy nazionale è al Sistina con "Sette". Sul palco di uno dei teatri più prestigiosi d'Italia la Brilli porta in scena sette donne alle quali collega, attraverso i rispettivi monologhi, i sette peccati capitali. È, quello di questo spettacolo, un punto di osservazione sulla nostra epoca, sui vecchi vizi adattati ai nuovi vezzi ed alle esigenze con cui la nostra società ci costringe a fare i conti ogni giorno. Si inizia con la rappresentazione di una Rock Star a fine carriera, che dopo aver tagliato tutti i traguardi possibili si ritrova ancora a cercare l'approvazione di una madre ormai defunta; poi è la volta di una ragazza bulimica che racconta come si può arrivare a snaturare il proprio corpo per cercare di essere amata; ma non finisce qui: la manager incapace di delegare anche i compiti apparentemente più semplici, la moglie e madre messa da parte che cerca la rivalse attraverso la chirurgia plastica, l'accidiosa schiacciata dalla propria pigri-

## Nancy Brilli in Sette da un'idea di Nancy Brilli e Claudio Pallottini

scritto da  
**Barbara Alberti,  
Iaia Fiastrì,  
Francesco Freyrie,  
Piergiorgio  
Paterlini,  
Carla Signoris,  
Franca Valeri,  
Paolo Villaggio**  
e da  
**Claudio Pallottini**  
con  
**Dosto&Yevski  
e la Musicomix  
Orchestra**

Scene di  
**Francesco  
Fassone**  
Costumi di  
**Patrizia Pontesilli**  
Disegno Luci di  
**Maurizio Fabretti**  
Disegno Suono di  
**Maurizio Capitini**

Regia  
**Marco Mattolini**



zia e l'iraconda. I testi scritti da Barbara Alberti, Iaia Fiastrì, Francesco Freyrie, Piergiorgio Paterlini, Carla Signoris, Franca Valeri (prima volta autrice per un'altra donna), Paolo Villaggio e da Claudio Pallottini sono la mente di uno spettacolo che batte però al ritmo del cuore della sua incontrastata one woman show. "Sette" è l'occasione per vedere all'opera il talento puro su tutti i fronti, in barba a chi, il talento, prova a sdoganarlo con i reality show. ●